



Sieg für Kirkwood

Brühler Band gewann den Bandcontest

Popmotor, der überregionale Bandcontest, ging nunmehr in die dritte Runde. Aus ganz NRW und Rheinland-Pfalz kämpften 40 Bands verschiedenster Stilrichtungen um den Sieg. Nach vier Vor- und Zwischenrunden mit insgesamt 23 Konzerten wurden nun die Sieger aus den vier Finalisten gewählt.

Unter den Augen der hochkarätigen Jury - Holger Jan Schmidt (Produzent der R(h)einkultur), Armin Nöth (Tourleiter und Euro-pabooking Gentleman) und Michael Kernbach (Musik Produzent) - sowie der 1200 Fans wurde ir. Brückenforum noch einmal alles gegeben.

Als besonderes Bonbon trat die Bonner Gruppe „Voltaire“, die mittlerweile schon deutschlandweit bekannt ist, auf. Die Spannung war riesig, als Veranstalter Christoph Bergerhausen



Sie konnten ihr Glück kaum fassen: Die Band „Kirkwood Gaps“ gewann den diesjährigen überregionalen Bandcontest „Popmotor“.
Foto: Martina Goyert

gegen Mitternacht die Sieger bekannt gab.

„And the winner is...“ die Gruppe „Kirkwood Gaps“ aus Brühl. Die Bandmitglieder, Christoph (21, studiert Jura in Bonn), Mario (21. studiert VWL in Bonn)

und Sarah (21, studiert Sozialpädagogik in Köln), waren außer sich vor Glück. „Wir können das noch gar nicht fassen“, so Christoph. „Meine Mutter war so begeistert, dass sie auf die Bühne gesprungen ist“, erzählt Chris-

toph. „Wir waren eigentlich die unerfahrenste Band hier, bisher haben wir nur vor Freunden, der Familie oder mal im Jugendzentrum gespielt, damit konnten wir echt nicht rechnen“, so der sympathische Jurastudent.

Gewonnen hat die nette Band eine CD-Aufnahme im Popmotor Studio. Wir dürfen gespannt sein, ob wir in Zukunft noch mehr von den Gewinnern zu hören bekommen.